Руководство пользователя

MR1465S
MR1465W

**MP3-совместимая морская магнитола,
встраиваемая в приборную панель**

MR1465S ● MR1465W

**MP3-совместимая морская магнитола,
встраиваемая в приборную панель**

BOSS Audio Systems • 3451 Lunar Court • Oxnard, CA 93030

www.bossaudio.com

800-999-1236

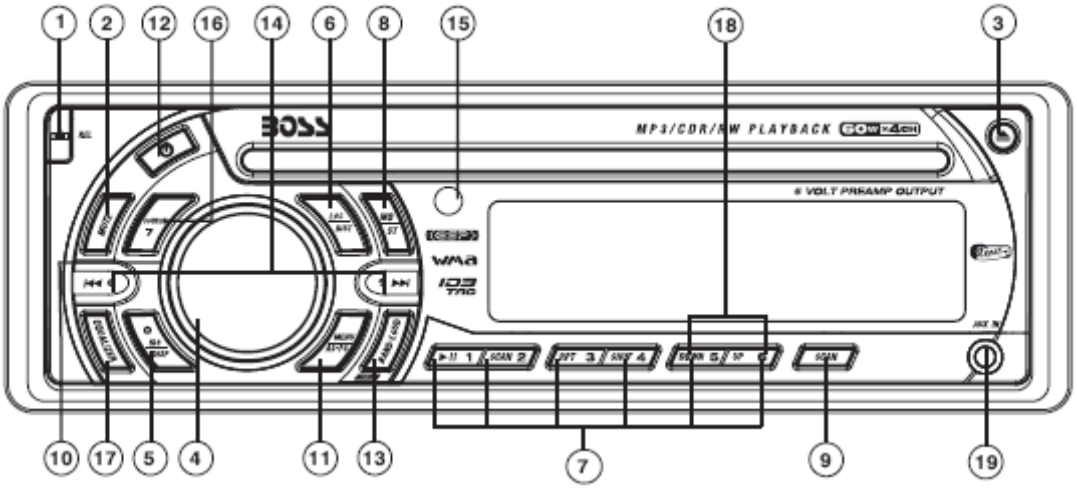
Отдел технической поддержки: www.bossaudio.com/support

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ **СТРАНИЦА**

1. РАСПОЛОЖЕНИЕ И ФУНКЦИИ КНОПОК 2
2. РАБОТА С ДИСКАМИ 3
3. АКСЕССУАРЫ, ВХОДЯЩИЕ В КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ 5
4. МОНТАЖ 6
5. СЪЕМНАЯ ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ (DCP) 8
7. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ 10
8. ФУНКЦИИ АУДИО 11
9. ФУНКЦИИ РАДИО 12
10. ФУНКЦИИ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ КОМПАКТ-ДИСКОВ (CD) 13
11. ФУНКЦИИ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ДИСКОВ MP3/WMA 14
12. ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ 16
13. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 17
14. ДИАГНОСТИКА И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ 18

1. РАСПОЛОЖЕНИЕ И ФУНКЦИИ КНОПОК



1. Кнопка блокировки панели
2. Кнопка отключения звука (Mute)
3. Кнопка извлечения компакт-диска
4. Кнопка Аудио (Audio)
5. Кнопка отображения информации / ярлыка ID3 (Display / ID3)
6. Кнопка выбора местных/отдаленных станций (Local / Distant)
7. Кнопки сканирования заданных настроек (Preset Memory)
8. Кнопка выбора режима Моно / Стерео (Mono / Stereo)
9. Кнопка сканирования (Scan)
10. Регулятор кодера (регулятор громкости)
11. Кнопка меню MP3 и автоматического сохранения / сканирования заданных станций (MP3 Menu Auto Store/Preset Scan Button)
12. Кнопка Сеть (Power)
13. Кнопка выбора радиодиапазона / громкости / ввода MP3 (Band/Loudness / MP3 Enter)
14. Кнопки перемотки станций или файлов вверх/вниз (Tuning Up/Down, Track Up / Down)
15. Сенсор дистанционного управления
16. Кнопка выбора источника (Source)
17. Кнопка эквалайзера (Preset Equalizer)
18. Кнопки перемотки директорий вверх/вниз (Folder Down / Up)
19. Разъем Aux In

2. РАБОТА С ДИСКАМИ

КОНДЕНСАЦИЯ ВЛАГИ

В дождливый день или в условиях повышенной влажности на линзах, расположенных внутри устройства, может конденсироваться влага.

Конденсат препятствует нормальному функционированию устройства. В этом случае следует вынуть диск и подождать примерно час, пока влага полностью не испарится.

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ

1. Загрязненный или поврежденный диск может вызывать пропадание звука. Для обеспечения оптимального звучания необходимо соблюдать перечисленные ниже правила.

Брать диск только за края. Не касаться поверхности во избежание загрязнения (Р.1).

2. Не наклеивать на диск бумагу или пленку (Р.2).

3. Беречь диски от прямого солнечного света и источников тепла, таких как трубопроводы горячего воздуха, не оставлять диски надолго в автомобиле, стоящем под солнцем, во избежание нагревания из-за значительного повышения температуры в салоне (Р.3).

4. Перед проигрыванием протереть диск специальной тканью (поставляется по отдельному заказу). Диск следует протирать в направлении от центра к краям (Р.4).

5. Запрещается использовать для очистки дисков растворители, такие как бензин, разбавители, имеющиеся в продаже чистящие средства и антистатические распылители, предназначенные для аналоговых дисков.

Запрещается проигрывать компакт-диски с остатками посторонних веществ на поверхности (см. ниже), т.к. это может препятствовать нормальному вращению дисков и привести к сбою в работе устройства или повреждению дисков.

Запрещается использовать бывшие в употреблении или взятые напрокат компакт-диски с остатками липких веществ на поверхности (например, краски, клея, других материалов, оставшихся от снятых этикеток).

Остатки клея или липкой краски (Р.5).

Запрещается проигрывать бывшие в употреблении или взятые напрокат компакт-диски с отклеивающимися этикетками.

Отклеивающиеся этикетки, оставляющие липкий след (Р.6).

Запрещается проигрывать компакт-диски с приклеенными этикетками.

Приклеенные этикетки (P.7).

Запрещается проигрывать компакт-диски особой формы

Данное устройство рассчитано на проигрывание только компакт-дисков круглой формы. Использование дисков особой формы может привести к сбоям в работе устройства.(P.8).

Разрешается использовать только компакт-диски указанного формата.

Диски CD-R и CD-RW, записанные без финализации, не воспроизводятся на данной магнитоле. (Подробнее о процессе финализации см. в руководстве к устройству записи дисков или к программному обеспечению для записи дисков CD-R/CD-RW.) Кроме того, в зависимости от условий записи некоторые записи на CD-R/CD-RW дисках могут оказаться невоспроизводимыми.

3. АКСЕССУАРЫ, ВХОДЯЩИЕ В КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

При вскрытии фабричной упаковки следует проверить наличие всех частей и элементов, указанных ниже. Если какой-либо из них отсутствует, необходимо обратиться в магазин, в котором была приобретена магнитола.

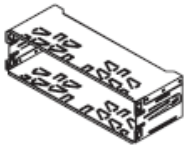
- **Руководство пользователя**

- **Гарантийный формуляр**

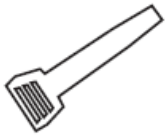
- **Пульт дистанционного управления**

- **Литиевая батарея**

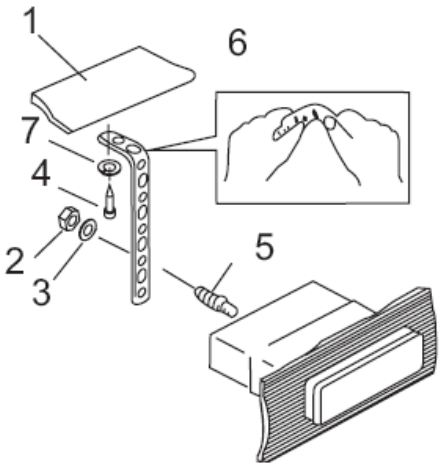
- **Вкладыш**



- **Ключ**

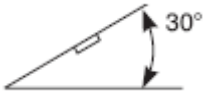


1. Приборная панель
2. Гайка (5 мм)
3. Пружинная шайба
4. Винт (4x12 мм)
5. Винт
6. Опорная полоса
7. Плоская шайба



4. МОНТАЖ

- Перед окончательным монтажом выполнить временную проводку и проверить правильность подключения и работы устройства и всей системы.
- Для монтажа следует использовать только части, прилагаемые в комплекте с устройством. Использование неразрешенных деталей может вызвать сбой в работе устройства.
- Если для монтажа требуется сверление отверстий и другие модификации транспортного средства, необходимо обратиться за консультацией к ближайшему дилеру.
- Монтаж устройства следует выполнять в таком месте, где оно не мешает водителю и не может стать причиной нанесения травм пассажирам в случае резкой остановки, например, при аварии.
- Оптимальные рабочие характеристики устройства достигаются в том случае, когда угол монтажа не превышает 30° от горизонтали.



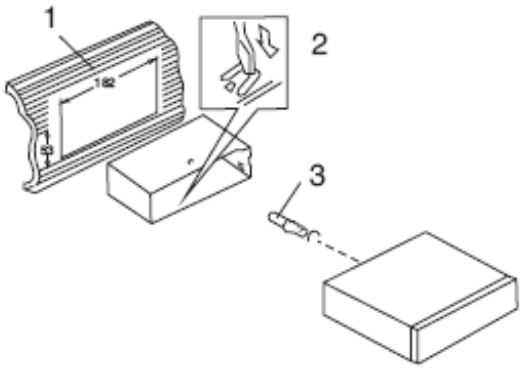
- Запрещается устанавливать устройство в таком месте, где оно может подвергаться воздействию высокой температуры (прямой солнечный свет, горячий воздух, нагреватель и т.п.), или воздействию загрязнений или сильных вибраций.
- Перед монтажом устройства необходимо снять переднюю панель.

МОНТАЖ СПЕРЕДИ/СЗАДИ СОГЛАСНО DIN

Монтаж выполняется спереди (стандартный монтаж спереди по DIN) или сзади (монтаж сзади по DIN с использованием резьбовых отверстий под винты с боковых сторон шасси устройства). Подробнее об этом см. в иллюстрированных описаниях способов монтажа A и B.

МОНТАЖ СПЕРЕДИ ПО DIN (Способ A)

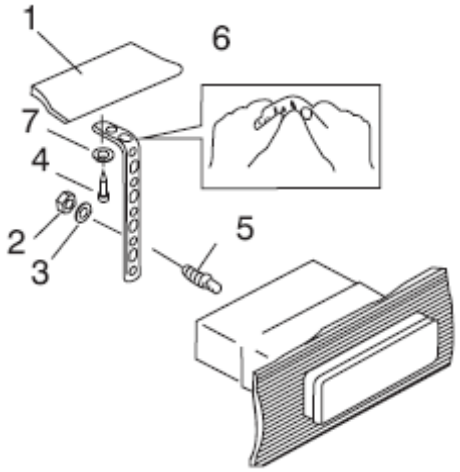
Монтаж устройства



1. Приборная панель
2. Фиксатор

После вставки вкладыша в приборную панель выбрать выступы, соответствующие толщине материала приборной панели, и согнуть их внутрь для закрепления фиксатора.

3. Винт

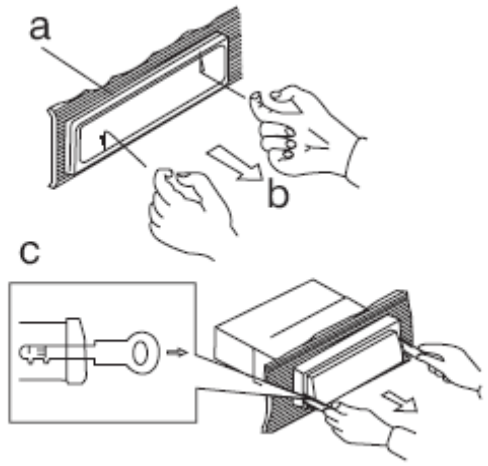


1. Приборная панель
2. Гайка (5 мм)
3. Пружинная шайба
4. Винт (4x12 мм)
5. Винт
6. Опорная полоса

Для закрепления задней части устройства используется опорная полоса. Эту полосу можно согнуть вручную под требуемым углом.

7. Плоская шайба

Извлечение устройства



a. Рама

b. Поместить пальцы в углубление перед рамой и потянуть, чтобы вынуть раму. (При повторном прикреплении рамы следует убедиться, что сторона с углублением направлена вниз.)

c. Вставить рычаги, предоставляемые в комплекте, в углубления с обеих сторон устройства, как показано на рисунке, до щелчка. Потянув за рычаги, вынуть устройство из приборной панели.

Установка декоративной накладки

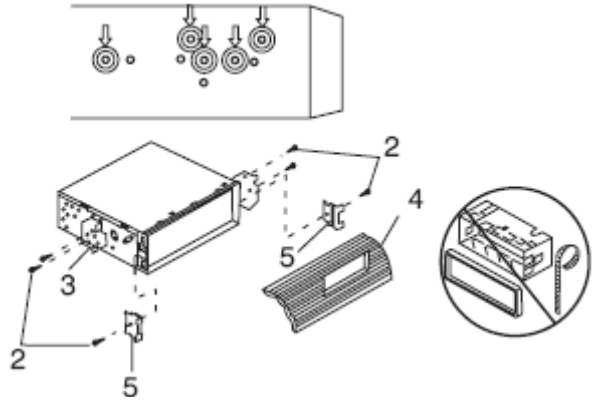
Наложить декоративную накладку на шасси и нажать до закрепления.

Это необходимо сделать перед монтажом передней панели, в противном случае ее не удастся закрепить.

МОНТАЖ СЗАДИ ПО DIN (СПОСОБ B)

Монтаж с использованием отверстий под винты на боковых сторонах устройства.

Прикрепление устройства к заводской монтажной скобе.



1. Совместить (выровнять) винтовые отверстия скобы и винтовые отверстия основного устройства, затем затянуть винты в двух местах на каждой стороне.
2. Винт
3. Заводская монтажная скоба.
4. Приборная панель или щиток
5. Крюк (эту деталь необходимо снять)

Примечание: монтажная коробка, внешняя кольцевая накладка и вкладыш не используются для монтажа способом B.

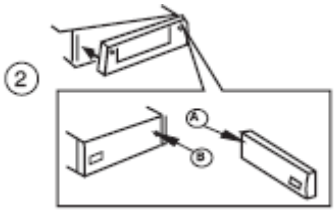
5. СЪЕМНАЯ ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ (DCP)

Отсоединение съемной панели управления (DCP).

КНОПКА
БЛОКИРОВКИ DCP

1. Отключить питание
2. Нажать кнопку блокировки DCP
3. Снять DCP

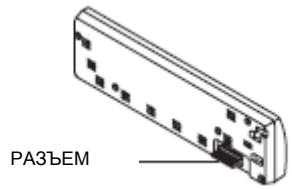
Прикрепление DCP



1. Сначала прикрепить панель к правой стороне (следить за тем, чтобы точка B на основном устройстве касалась точки A на DCP (как показано на схеме).
2. Затем прижать левую сторону DCP к основному устройству до щелчка.

ОСТОРОЖНО!

- ЗАПРЕЩАЕТСЯ вставлять DCP с левой стороны. Это может повредить устройство.
- DCP очень чувствительна к ударам. После снятия ее следует поместить в защитный футляр, не допуская падения и резких толчков.
- Тряска, вызываемая движением автомобиля, может привести к падению DCP после ее разблокировки. Во избежание повреждений DCP необходимо хранить ее в защитном футляре после снятия.
- Разъем, используемый для подсоединения основного устройства к DCP, является очень важной частью устройства. Необходимо соблюдать осторожность во избежание его повреждения ногтями, ручками, отвертками, и т.д.

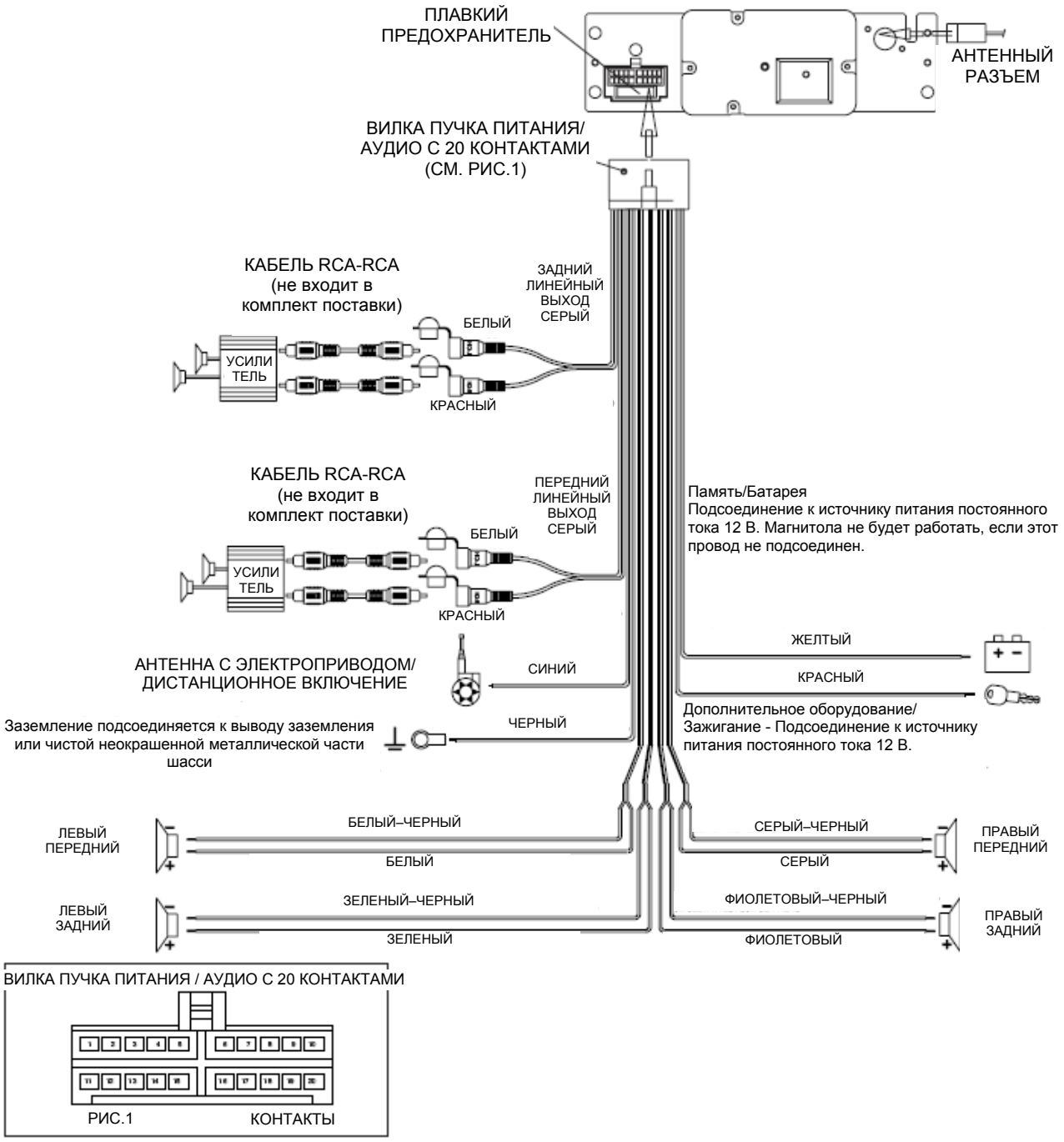


РАЗЪЕМ

Примечание:

Для очистки загрязненной DCP следует использовать только мягкую сухую ткань. Для очистки задней части DCP использовать ватный тампон, смоченный изопропиловым спиртом.

6. СХЕМА ПРОВОДКИ (вилка пучка с 20 контактами)



КОНТАКТ	ЦВЕТ ПРОВОДА	ФУНКЦИЯ/НАДПИСЬ
1	СЕРЫЙ/ЧЕРНЫЙ	ПРАВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ДИНАМИК (-)
2	СЕРЫЙ	ПРАВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ДИНАМИК (+)
3	ФИОЛЕТОВЫЙ	ПРАВЫЙ ЗАДНИЙ ДИНАМИК (+)
4	ФИОЛЕТОВЫЙ / ЧЕРНЫЙ	ПРАВЫЙ ЗАДНИЙ ДИНАМИК (-)
5		
6	ЗЕЛЕНЫЙ	ЛЕВЫЙ ЗАДНИЙ ДИНАМИК (+)
7	ЗЕЛЕНЫЙ/ЧЕРНЫЙ	ЛЕВЫЙ ЗАДНИЙ ДИНАМИК (-)
8	КРАСНЫЙ	ЗАЖИГАНИЕ (ACC)
9	ЧЕРНЫЙ	ЗАДНИЙ ОБЩИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ
10	КРАСНЫЙ	ПРАВЫЙ ЗАДНИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ
11	БЕЛЫЙ	ЛЕВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ДИНАМИК (+)
12	БЕЛЫЙ/ЧЕРНЫЙ	ЛЕВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ДИНАМИК (-)
13		
14	СИНИЙ	АНТЕННА С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ
15	ЖЕЛТЫЙ	БАТАРЕЯ (+)
16	ЧЕРНЫЙ	ЗАЗЕМЛЕНИЕ ШАССИ
17	БЕЛЫЙ	ЛЕВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ
18	КРАСНЫЙ	ПРАВЫЙ ПЕРЕДНИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ
19	ЧЕРНЫЙ	ПЕРЕДНИЙ ОБЩИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ
20	БЕЛЫЙ	ЛЕВЫЙ ЗАДНИЙ ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ

7. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ

1) КНОПКА БЛОКИРОВКИ ПАНЕЛИ (REL)

При нажатии этой кнопки снимается блокировка панели управления, после этого панель управления можно снять.

12) КНОПКА «СЕТЬ» (ON/OFF)

Кнопка используется для включения/выключения устройства.

5) КНОПКА ОТОБРАЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ (DISP)

При кратковременном нажатии этой кнопки на экране примерно на 2 секунды появляется изображение электронных часов, затем происходит возврат к предыдущему режиму отображения.

Настройка электронных часов

В режиме отображения электронных часов нажать кнопку DISP. Экран начнет мигать. Настройка часов выполняется с помощью кнопки Tuning Up, а настройка минут - с помощью кнопки Tuning Down.

16) КНОПКА ВЫБОРА ИСТОЧНИКА (SOURCE)

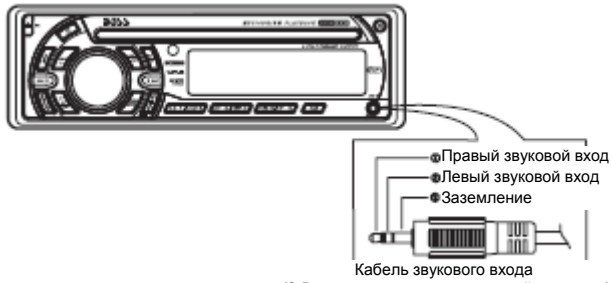
Используется для выбора режима радио или компакт-диска:

Доступные для выбора режимы зависят от версии:
Радио / Воспроизведение компакт-дисков
Radio > CD > AUX in

19) РАЗЪЕМ AUX-IN НА ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

Подсоединить источник внешних сигналов к разъему AUX IN, расположенному в передней части панели, затем нажать кнопку SOURCE (ИСТОЧНИК) для выбора режима Aux. При повторном нажатии кнопки SOURCE режим Aux отменяется и устройство возвращается к предыдущему режиму.

РАЗЪЕМ AUX-IN НА ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

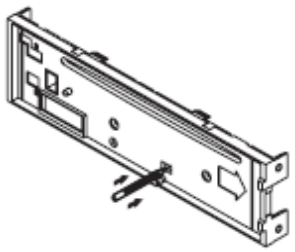


Кабель звукового входа
(3,5 мм, не входит в стандартный комплект)

КНОПКА СБРОСА (RESET)

Кнопка RESET расположена на основном устройстве (как показано на схеме). Нажатие этой кнопки для активации функции сброса выполняется в вертикальном направлении шариковой ручкой или тонким металлическим предметом. Кнопка используется в следующих случаях:

- При начальной установке устройства, после выполнения всей проводки.
- Если остальные кнопки функций не работают.
- Если на дисплее отображается символ ошибки.



Примечание: Если после нажатия кнопки RESET устройство не может вернуться к нормальному функционированию, следует прочистить разъем, расположенный на конце панели управления, ватным тампоном, смоченным изопропиловым спиртом.

8. ФУНКЦИИ АУДИО

10) РУЧКА РЕГУЛИРОВКИ ГРОМКОСТИ (РЕГУЛЯТОР КОДЕРА)

Используется для регулировки уровня громкости.

4) КНОПКА ВЫБОРА АУДИО ФУНКЦИЙ

Используется для выбора аудио функций.

ПОРЯДОК ВЫБОРА ФУНКЦИЙ:

УРОВЕНЬ ГРОМКОСТИ (VOL) -> НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ (BAS) -> ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ (TRE) ->БАЛАНС (BAL) -> УРОВЕНЬ, МИКШЕР (FAD)

Если после отображения выбранной функции в течение 5 секунд повернуть регулятор кодера, можно выполнить настройку уровня данной функции, в противном случае устройство вернется к режиму регулировки громкости.

НАСТРОЙКИ BEEP 2ND (ГУДОК ПРИ 2-Й ФУНКЦИИ), BEEP ALL (ГУДОК ДЛЯ ВСЕХ), BEEP OFF (ГУДОК ОТКЛЮЧЕН)

Для выбора способа подачи звукового сигнала при нажатии кнопок следует нажать кнопку SELECT, а затем с помощью кнопок V-UP/V-DN выбрать режим:

BEEP 2ND: Включение звукового сигнала только при выборе второй функции кнопки (длительное нажатие).

BEEP ALL: Включение звукового сигнала при нажатии любой кнопки.

BEEP OFF: Отключение звукового сигнала.

2) КНОПКА ОТКЛЮЧЕНИЯ ЗВУКА (MUTE)

При нажатии кнопки MUTE звук отключается. При повторном нажатии кнопки происходит возврат к прежнему уровню громкости.

17) КНОПКА ЭКВАЛАЙЗЕРА (EQ)

Эта кнопка позволяет выбирать следующие настройки эквалайзера (EQ):

FLAT->CLASSICS->POP M->ROCK M->DSP OFF

СТАНДАРТ-> КЛАССИЧЕСКАЯ ->ПОП-МУЗЫКА->РОК-МУЗЫКА-> ВЫКЛ.

В режиме выключения DSP эквалайзер контролируется с помощью настройки Bass/Treble (Низкие/Высокие частоты).

13) КНОПКА ВЫБОРА РАДИОЧАСТОТ / ТОНКОМПЕНСАЦИИ (BAND/LOUD)

Удержание этой кнопки в течение нескольких секунд позволяет включать/отключать громкость. При включенной громкости на экране в течение нескольких секунд отображается надпись «Loud On» (Тонкомпенсация включена).

9. ФУНКЦИИ РАДИО

11) КНОПКА АВТОМАТИЧЕСКОГО СОХРАНЕНИЯ / АВТОМАТИЧЕСКОГО СКАНИРОВАНИЯ СТАНЦИЙ (AS/PS)

1. PRESET SCAN (АВТОМАТИЧЕСКОЕ СКАНИРОВАНИЕ): Кратковременное нажатие кнопки AS/PS позволяет перейти к режиму Preset Scan, при котором устройство сканирует все станции, заданные в памяти, при этом вы можете услышать, как устройство остается на каждой заданной станции в течение примерно 5 секунд.
2. AUTO MEMORY STORE (АВТОМАТИЧЕСКОЕ СОХРАНЕНИЕ): Длительное нажатие кнопки AS/PS позволяет перейти к режиму Auto Store, при котором устройство автоматически сканирует текущий диапазон частот и сохраняет 6 станций с самым сильным сигналом в 6 позициях памяти. Для остановки режима Auto Store / Auto Scan нажать кнопку AS/PS повторно.

7) КНОПКИ ВЫБОРА ЗАДАННЫХ СТАНЦИЙ (M1-M6)

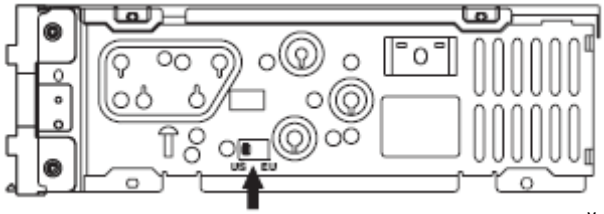
1. Кратковременное нажатие кнопок позволяет выбирать станции, сохраненные в выбранном диапазоне.
2. Предварительная настройка станций вручную. Нажать кнопку BAND (РАДИОДИАПАЗОН) для выбора диапазона задаваемой станции. С помощью кнопок настройки Tuning Up/Down выполнить точную настройку задаваемой станции. Для сохранения выбранной станции удерживать кнопку Preset в течение как минимум 2 секунд. Заданное число появится на экране, при этом раздастся звуковой сигнал, означающий, что станция была сохранена в памяти.

13) КНОПКА ВЫБОРА РАДИОЧАСТОТ / ГРОМКОСТИ (BAND/LOUD)

Это кнопка с двойной функцией. Кратковременное нажатие кнопки позволяет выбирать диапазоны FM1, FM2, FM3 и AM. Длительное нажатие кнопки позволяет включить/отключить функцию громкости.

ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ СЕТКИ ЧАСТОТ

По умолчанию магнитола настроена на сетку частот США. Для выбора европейской сетки частот (EURO) необходимо нажать острием ручки или другим острым предметом кнопку, расположенную на левой стороне шасси.



14) КНОПКИ ПОИСКА СТАНЦИИ ВВЕРХ / ВНИЗ ПО ЧАСТОТЕ С ПОДСТРОЙКОЙ (TUNING / SEEK UP/DOWN)

1. Кратковременное нажатие этих кнопок позволяет работать в режиме автопоиска (AUTO SEARCH) с надстройкой, при котором устройство выполняет поиск станции выше/ниже по частоте и остается на найденной частоте.
2. Удерживание этих кнопок в течение 2 секунд позволяет перейти к режиму ручного поиска (MANUAL SEARCH), при котором устройство переходит к более высокой/низкой частоте с определенными интервалами при каждом нажатии кнопки. Если кнопки не нажимаются в течение 3 секунд, устройство возвращается в режим автопоиска.

8) КНОПКА МОНО/СТЕРЕО (MO/ST)

Устройство автоматически принимает стерео сигналы, если они доступны. В режиме стерео на экране отображается соответствующий значок (ST). Для перехода к режиму моно следует нажать эту кнопку.

9) КНОПКА СКАНИРОВАНИЯ (SCAN)

Нажатие кнопки SCAN позволяет выполнять поиск станций. Обнаруженные доступные станции поочередно отображаются на экране в течение нескольких секунд

6) КНОПКА МЕСТНОГО РЕЖИМА (LOC)

В режиме настройки станций эта кнопка позволяет получить доступ только к местной станции с сильным сигналом (Местный режим, Local mode) или доступ к более широкому диапазону отдаленных станций (DX). При включении магнитолы автоматически выбирается режим DX; для выбора местного режима следует кратковременно нажать кнопку LOC. При этом на экране на несколько секунд отобразится надпись «LOCAL».

10. ФУНКЦИИ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ КОМПАКТ-ДИСКОВ (CD)

M1) КНОПКА ПАУЗЫ (PAUSE)

Нажатие кнопки PAUSE включает паузу в воспроизведении компакт-диска, повторное нажатие возобновляет воспроизведение.

M2) КНОПКА СКАНИРОВАНИЯ (SCAN)

Нажатие кнопки SCAN во время воспроизведения файлов позволяет проигрывать первые 10 секунд каждого трека на диске. При достижении требуемого файла следует повторно нажать кнопку SCAN, чтобы завершить поиск и начать воспроизведение выбранного файла.

M3) КНОПКА ПОВТОРА (REPEAT)

При нажатии этой кнопки воспроизведение текущего трека будет повторяться до тех пор, пока кнопка не будет нажата повторно.

M4) КНОПКА СЛУЧАЙНОГО ВЫБОРА (SHUFFLE)

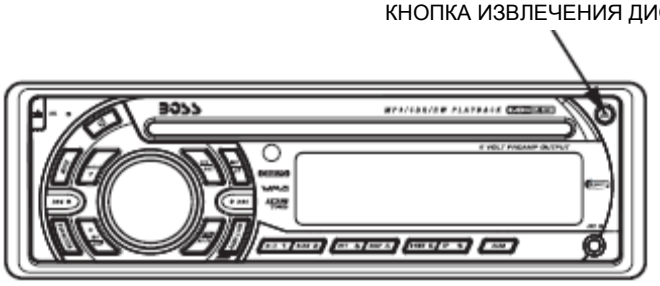
При нажатии кнопки SHUFFLE во время воспроизведения файлы начинают проигрываться в случайном порядке. При повторном нажатии кнопки SHUFFLE режим случайного выбора отменяется.

14) КНОПКИ ПЕРЕХОДА ВВЕРХ/ВНИЗ ПО ТРЕКАМ (TRACK UP/TRACK DOWN)

Нажатие этих кнопок позволяет перейти к предыдущему/следующему треку. При нажатии кнопки Track Down во время воспроизведения происходит возврат к началу текущего трека, при повторном нажатии – к предыдущему треку. Для быстрой перемотки треков вперед/назад следует нажать и удерживать соответственно кнопки Track Up/Down. После отпускания кнопки устройство начнет проигрывать трек, на котором остановлен процесс перемотки.

КНОПКА ИЗВЛЕЧЕНИЯ ДИСКА (⏏)

Нажатие этой кнопки приводит к извлечению компакт-диска из устройства. При этом магнитола автоматически переходит к режиму радио.



11. ФУНКЦИИ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ДИСКОВ MP3/WMA

Примечания:

- Папки, содержащиеся на MP3 дисках, называются «директориями» (Directory), а MP3 файлы – «треками» (Track).
- Максимальная длина имени файла: 28 символов.
- Максимальная длина директории: 16 символов.
- Поддерживается запись в несколько сеансов (Multi-Session).
- Поддерживаются форматы дисков CD, CD-R и CD-RW.
- Диски, записанные в формате пакетной записи (UDF), не поддерживаются.

Данное устройство поддерживает следующие форматы:

MPEG1/2/2.5/ Layer 2/3

WMA Version 7/8/9

Частота дискретизации

- MPEG1: 32/44,1/48 кГц
- MPEG2:16/22,05/24 кГц
- MPEG2.5: 8/11,025/12 кГц
- WMA: 22/32/44/48 кГц

Скорость передачи данных в битах

- MP3/WMA: 32~320 кбит/с и VBR

CD-ROM Режим 1 / 2

ISO9660 Уровень 1 / 2 и Joliet (уникод)

Макс. кол-во файлов/директорий: 255

Макс. глубина директории: 255

Метод сортировки: древовидная сортировка

Макс. длина имени файла/директории: 64 байт

ID3 V1.0/1.1/2.0/2.3 (Макс. 32 байт)

ЗАГРУЗКА ДИСКА

Вставить компакт-диск обычным способом. Если это диск формата MP3, на экране отобразится надпись «MP3 T01», затем сообщение «READING» (ИДЕТ ЧТЕНИЕ). После завершения сканирования диска начнется воспроизведение первого трека первой директории.

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) При воспроизведении диска MP3 на экране отображается значок MP3.

2) В режиме поиска файлов/директорий значок MP3 мигает.

3) При воспроизведении директории на экране отображается значок директории (DIR).

ПОИСК ДИРЕКТОРИЙ И ТРЕКОВ

ПРИМЕЧАНИЕ: Поиск директорий и треков MP3 выполняется с помощью регулятора громкости и кнопок Tune Up / Down. Ниже приводится описание обоих способов. Однако регулятор имеется не на всех моделях. Если ваша модель не оборудована этой функцией, соответствующее описание не относится к вашему устройству.

СУЩЕСТВУЕТ ЧЕТЫРЕ СПОСОБА ВЫБРАТЬ ТРЕБУЕМЫЙ ТРЕК / ДИРЕКТОРИЮ

А) НЕПОСРЕДСТВЕННЫЙ ПОИСК ТРЕКА

В режиме воспроизведения MP3 диска нажать кнопку MP3 MENU один раз, на экране отобразится надпись «MP3 T*». Затем непосредственно ввести номер требуемого трека и нажать для подтверждения кнопку MP3 ENTER. Распределение числовых символов указано ниже:

Цифра	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Кнопка	M1	M2	M3	M4	M5	M6	MODE	TUNE DN	TUNE UP	DISP

ПОИСК НОМЕРА ТРЕКА С ПОМОЩЬЮ РЕГУЛЯТОРА ГРОМКОСТИ (РЕГУЛЯТОРА КОДЕРА)

Вращая регулятор, прокрутить номера до требуемого трека, затем нажать для подтверждения MP3 ENTER.

В) ПОИСК ДИРЕКТОРИИ ИЛИ ТРЕКА ПО НАЗВАНИЮ

(1) ПОИСК НАЗВАНИЯ ДИРЕКТОРИИ ИЛИ ТРЕКА С ПОМОЩЬЮ КНОПКИ TUNE UP/DOWN

В режиме воспроизведения MP3 диска нажать кнопку MP3 MENU дважды, на экране отобразится «*». Затем непосредственно ввести символ из требуемого трека. Устройство выполняет поиск треков и директорий, названия которых содержат этот символ. Устройство сортирует найденные треки и директории, их можно прокручивать с помощью кнопок TUNE UP / DOWN (начиная с TUNE DOWN).

Если название является директорией, пользователь может войти в выбранную директорию нажатием кнопки MP3 ENTER и продолжить поиск треков и директорий внутри этой директории с помощью кнопки TUNE UP/DOWN (начиная с TUNE DOWN). Для воспроизведения выбранного файла нажать кнопку MP3 Enter

Распределение буквенных символов указано ниже:

Кнопка	M1	M2	M3	M4	M5	M6	MODE	TUNE DN	TUNE UP	DISP	SEL	VOL UP/DN
Символ	A,B,C	D,E,F	G,H,I	J,K,L	M,N,O	P,Q,R	S,T,U	V,W,X	Y,Z, пробел	_, -, +	Перемещение курсора	Следующий/ предыдущий символ

(2) ПОИСК НАЗВАНИЯ ДИРЕКТОРИИ / ТРЕКА С ПОМОЩЬЮ РЕГУЛЯТОРА КОДЕРА

В режиме воспроизведения MP3 диска нажать кнопку MP3 MENU дважды, на экране отобразится «*». Вращая регулятор, выбрать требуемый символ. В этом режиме поиска кнопка SELECT используется для перемещения курсора. Кнопка BAND/LOUDNESS используется для подтверждения выбора. Устройство выполняет поиск треков и директорий, названия которых содержат этот символ. Устройство сортирует найденные треки и директории, их можно прокручивать с помощью регулятора кодера (начиная с вращения против часовой стрелки). Если название является директорией, пользователь может войти в выбранную директорию нажатием кнопки MP3 CONFIRM и продолжить поиск треков и директорий внутри этой директории с помощью регулятора кодера (начиная с вращения против часовой стрелки). Для воспроизведения выбранного файла нажать кнопку MP3 CONFIRM.

(C) ПОИСК ПО ДИРЕКТОРИИ

(1) ПОИСК ДИРЕКТОРИИ С ПОМОЩЬЮ КНОПКИ TUNE UP/DOWN.

В режиме воспроизведения MP3 диска нажать кнопку MP3 MENU три раза. Появится название первой директории. Прокрутить список директорий с помощью кнопок TUNE UP/DOWN (начиная с TUNE DOWN), нажать MP3 ENTER для выбора требуемой директории. На экране отобразится «\\». Для выбора требуемых треков в выбранной директории прокрутить список с помощью кнопок TUNE UP/DOWN (начиная с TUNE DOWN), затем нажать MP3 ENTER для подтверждения выбора трека.

(2) ПОИСК ДИРЕКТОРИИ С ПОМОЩЬЮ РЕГУЛЯТОРА КОДЕРА

В режиме воспроизведения MP3 диска нажать кнопку MP3 MENU три раза. Появится название первой директории.

Прокрутить список директорий с помощью регулятора (начиная с вращения против часовой стрелки), затем нажать MP3 ENTER для выбора требуемой директории. На экране отобразится «\\». Для выбора требуемых треков в выбранной директории прокрутить список с помощью регулятора кодера (начиная с вращения против часовой стрелки), затем нажать MP3 ENTER для подтверждения выбора трека.

(D) ПОИСК ПО ДИРЕКТОРИИ С ПОМОЩЬЮ КНОПОК M5/M6

Для прокрутки текущей директории вперед или назад на одну позицию нажать кнопку (M6) или (M5). В диске с многоуровневыми директориями перемещение выполняется на текущем уровне, пока не будет достигнута последняя директория. В этой точке при нажатии кнопки (M5) произойдет переход на следующий уровень директории.

ЯРЛЫК ИНФОРМАЦИИ О ФАЙЛЕ ID3

Повторное нажатие кнопки DISPLAY позволяет отобразить информацию о файле (ярлык ID3).

Если данный файл MP3 снабжен ярлыком ID3, повторное нажатие кнопки DISPLAY отображает информацию в следующем порядке:

SONG TITLE > ARTIST > ALBUM TITLE

НАЗВАНИЕ ПЕСНИ > ИСПОЛНИТЕЛЬ > НАЗВАНИЕ АЛЬБОМА

Если часть информации ID3-ярлыка недоступна, повторное нажатие кнопки DISPLAY отображает информацию в следующем виде:

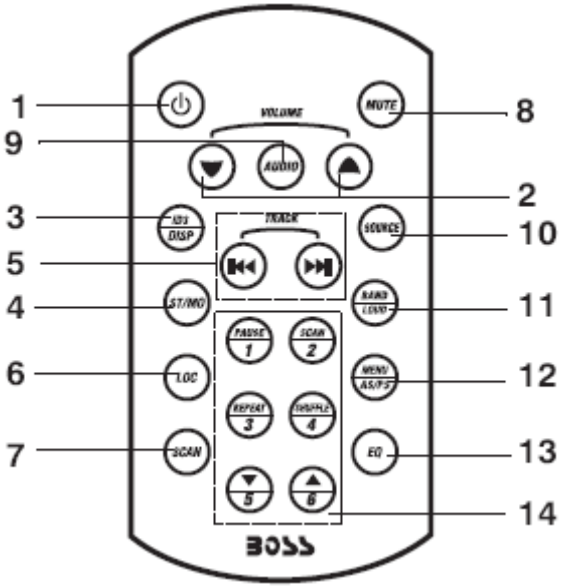
UNKNOWN SONG NAME > UNKNOWN ARTIST > NO ALBUM TITLE

НЕИЗВЕСТНОЕ НАЗВАНИЕ ПЕСНИ > НЕИЗВЕСТНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ > НАЗВАНИЕ АЛЬБОМА ОТСУТСТВУЕТ

Если данный файл MP3 не снабжен ярлыком ID3, при нажатии кнопки DISPLAY отобразится надпись «NO ID3 TAG» (нет ярлыка ID3).

Название и номер трека файла MP3 прокручиваются на дисплее во время воспроизведения файла.

12. ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ



ФУНКЦИИ:

КЛАВИША	Режим радио	Режим CD	Режим MP3
1. «Сеть» (⏻)	Питание ВКЛ/ВЫКЛ.	Питание ВКЛ/ВЫКЛ.	Питание ВКЛ/ВЫКЛ.
2. Volume Up/Down	Регулировка функций Vol,Bas,Tre,Fad,Bal	Регулировка функций Vol,Bas,Tre,Fad,Bal	Регулировка функций Vol,Bas,Tre,Fad,Bal
3. ID3/DISP	Отображение электронных часов	Отображение электронных часов	Отображение информации ярлыка ID3, Отображение электронных часов, Цифровая клавиша 0*
4. Stereo/Mono	Стерео/FM моно	Функция отсутствует	Функция отсутствует
5. Tuning Up/Down	Настройка/Поиск Вверх/Вниз	Поиск трека Вверх/Вниз	Поиск Вверх/Вниз Цифровая клавиша 8*9*
6. LOC	Местная/Отдаленная станция	Функция отсутствует	Функция отсутствует
7. Scan	Сканирование станций	Функция отсутствует	Функция отсутствует
8. Mute	Без звука	Без звука	Без звука
9. Audio	Выбор функций Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Выбор функций Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Выбор функций Vol, Bas, Tre, Fad, Bal
10. Source (источник)	Выбор источника - CD/MP3 или AUX IN	Выбор источника - Радио или AUX IN	Выбор источника - Радио или AUX IN/, цифровая клавиша 7*
11. Band/Loud	Радиодиапазон/Громкость	Громкость	Громкость
12. AS/PS/Menu	Автосохранение /Сканирование заданных станций	Функция отсутствует	Функция меню
13. EQ	Заданный эквалайзер	Заданный эквалайзер	Заданный эквалайзер
14. Цифровая клавиша (1)	Заданная станция 1	Пауза	Пауза
(2)	Заданная станция 2	Сканирование диска	Сканирование диска
(3)	Заданная станция 3	Повтор	Повтор
(4)	Заданная станция 4	Случайный выбор трека	Случайный выбор трека
(5)	Заданная станция 5	Функция отсутствует	На одну директорию вниз
(6)	Заданная станция 6	Функция отсутствует	На одну директорию вверх

13. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

ПРОИГРЫВАТЕЛЬ КОМПАКТ-ДИСКОВ

Система	Аудио система для воспроизведения компакт-дисков
Используемый вид диска	Компакт-диск
Частота дискретизации	44,1 кГц
Глубина дискретизации	1 бит
Частота	5-20 000 Гц
Число каналов	2, стерео
Соотношение «сигнал-шум» (S/N)	70 дБ

РАДИО

FM

Частотный диапазон	87,5 Гц - 107,9 МГц (США) 87,5 Гц- 108 МГц (Европа)
Промежуточная частота	10,7 МГц
Реальная чувствительность	менее 15 дБ при S/N 30 дБ
Переходное затухание между стереоканалами	25 дБ при 1кГц
Соотношение «сигнал-шум» (S/N)	50 дБ

AM/MW

Частотный диапазон	530 Гц - 1710 Гц (США) 522 Гц - 1620 кГц (Европа)
Промежуточная частота	450 кГц
Реальная чувствительность	менее 45 дБ
Соотношение «сигнал-шум» (S/N)	40 дБ

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Электропитание	11-14 В постоянного тока
Полярность	заземление отрицательного полюса
Импеданс динамиков	4 Ом
Выходная мощность	4x 60 Вт

ПРИМЕЧАНИЕ:

Технические характеристики подлежат изменению без уведомления.

14. ДИАГНОСТИКА И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Перед сверкой с контрольным списком необходимо проверить проводку. Если какую-либо проблему не удалось устранить после сверки с контрольным списком, следует обратиться за консультацией к ближайшему сервисному дилеру.

Признак неисправности	**Причина**	**Способ устранения**
Отсутствует подача питания	Автомобильное зажигание не включено.	Если источник питания должным образом подсоединен к вспомогательной клемме автомобиля, перевести ключ зажигания в положение “ACC”
	Сработал плавкий предохранитель.	Заменить плавкий предохранитель.
Диск не загружается или не извлекается	Наличие компакт-диска в дисководе.	Вынуть диск, затем загрузить новый.
	Неправильная вставка диска.	Вставить компакт-диск этикеткой вверх.
	Диск загрязнен или поврежден.	Протереть компакт-диск или повторить попытку, используя другой диск.
	Слишком высокая температура в салоне	Понизить температуру или дождаться, когда температура окружающей среды вернется к нормальному уровню.
	Конденсация влаги.	Подождать примерно в течение часа, пока конденсат не испарится, затем повторить попытку.
Отсутствует звук	Уровень громкости установлен на минимум.	Отрегулировать уровень громкости
	Проводка выполнена неправильно.	Проверить соединения проводки.
Клавиши не работают	Встроенный микрокомпьютер работает неправильно из-за помех.	Нажать кнопку RESET. Передняя панель установлена неправильно
Звук пропадает	Угол монтажа превышает 30 градусов.	Отрегулировать угол монтажа до величины менее 30 градусов.
	Диск загрязнен или поврежден.	Протереть компакт-диск. Если ошибка не устранена, повторить попытку с другим диском.
Радио не работает. Функция автоматического выбора радиостанции не работает.	Кабель антенны не подсоединен.	Вставить кабель антенны надлежащим образом.
	Сигналы слишком слабые.	Выбрать станцию вручную.
ERROR 1	Механическая ошибка	Нажать кнопку сброса (reset), если код ошибки не исчезает, обратиться за консультацией к ближайшему дилеру.
ERROR 2	Ошибка сервопривода	Нажать кнопку сброса (reset), если код ошибки не исчезнет, обратиться за консультацией к ближайшему дилеру.

Если в будущем вам потребуется утилизировать изделие, помните, что отходы электрического оборудования запрещено выбрасывать вместе с бытовым мусором.

Изделие следует сдать в подходящий центр переработки отходов. При необходимости обратитесь за консультацией к представителю местной компетентной организации или розничному продавцу. (Директива по утилизации отходов электрического и электронного оборудования)